

7

1. Rodzaj instrumentu:altówka.
2. Opis: a/ płyta górna: dwuczęściowa, wyk. z drewna świerkowego o bardzo nieregularnych przyrostach rocznych. "Otwarte" wzdłużne pęknięcie w rejonie górnego kłosa /pod podstrunnicy/.
- b/ płyta dolna: dwuczęściowa, wyk. z uronofalistego drewna jaworowego.
Stan b. dobry.
- c/ boczki: Jawor leśnodolisty - materiał jak na płycie dolnej.
Stan dobry.
- d/ szyjka: wyk. z drewna jaworu gładkiego, w/g modelu wiolonczelowego komora kłosa. Szyjka odłączona od korpusu instrumentu.
- e/ lakier: olejny jasno-brązowy o zdecydowanie oranżowym odcieniu.
3. Podstawowe wymiary: maks. dł. korpusu423.....mm
maks. szer. górą207.....mm
min. szer. w „CC”138.....mm
maks. szer. dołem253.....mm
4. Pochodzenie instrumentu: Autor: Ryszard Kucharski, Nowy Targ 1979r.
5. Znaki, sygnatury: model własny, wewnątrz ukośnie przyklejona b. duża karteczka o treści: "~~Ryszard~~ Kucharski Ryszard Nowy Targ 1979".
6. Stan techniczno-użytkowy: wymagana duża korekta z "otwarcieniem" instrumentu.
Bardzo duża menzura: 152 / 228 mm.
7. Instrument przedstawia wartość: artystyczną, użytkową, historyczną *
*(niepotrzebne skreślić)
8. Wartość instrumentu: 3000zł/ trzy tysiące złotych/.