

5.

1. Rodzaj instrumentu: .....skrzyżce 4/4.....
2. Opis: a/ płyta górna: dwuczęściowa , wyk.z rewna świerkowego o g styach i regularnych przyrostach rocznych. Po prawej stronie podstawa w dół od górnego oczka efa podłama "otwarte" pęknięcie.  
  
b/ płyta dolna: dwuczęściowa, wyk.z drewna jaworowego o regularnej, średnio-szerokiej "fali". Stan b.dobry.  
  
c/ boczki: jawor falisty- materiał j/w. Stan b.dobry.  
  
d/ szyjka: jawor falisty - materiał j/w. Stan b.dobry.  
  
e/ lakier: olejny jasno-brązowy. Na płycie dolnej odcień brązowy. Stan dobry.
3. Podstawowe wymiary: maks. dł. korpusu  $\overset{351}{163}$ .....mm  
maks. szer. górą  $\overset{407}{107}$ .....mm  
min. szer. w „CC” .....203.....mm  
maks. szer. dołem .....mm
4. Pochodzenie instrumentu: Autor:Edward Jeleniewicz , Międzyrzecz Podl. 1976r.
5. Znaki, sygnatury: Model J Guarnerius, wewnątrz karteczka w/w autora:"  
"37 Edward Jeleniewicz Międzyrzecz Podl. 1976 r. 37".
6. Stan techniczno-użytkowy: wymagane otwarcie instr.i sklejenie pęknięcia płyty górnej.
7. Instrument przedstawia wartość: artystyczną, użytkową, historyczną \*  
\*(niepotrzebne skreślić)
8. Wartość instrumentu: 10000zł/dziesięć tysięcy złotych/.