



10

1. Rodzaj instrumentu: Kontrabas 4-strunowy.....

2. Opis: a/ płyta górna: dwuczęściowa, wyk. z drewna świerkowego o regularnym, szerokim uskojeniu. Stan b.dobry.

b/ płyta dolna: dwuczęściowa z topoli /jawor ? / lekkofalistej.

Doklejony fragment płyty przedłużony o języczek.
! Nieprzemyślana renowacja !.

c/ boczki: lekkofaliste drewno jaworowe.

Stan b.dobry.

d/ szyjka: drewno jaworowe, stan b.dobry.

e/ lakier: syntetyczny jasno-brązowy o oranżowym odcieniu.

3. Podstawowe wymiary: maks. dł. korpusu 1180.....mm
maks. szer. górą538.....mm
min. szer. w „CC”395.....mm
maks. szer. dołem680.....mm

4. Pochodzenie instrumentu: wykonawca: Eberhard Meinel- firma MUSIMA z DDR.
Instr. z lat 70-tych XXw.

5. Znaki, sygnatury: wewnątrz karteczka w/w firmy lutniczej. Na boczku pod dolnym prożkiem napis białą farbą : "320."