

4



5. **Waltornia B/f Gebr. Alexander model 102ST, nielakierowana, numer seryjny 9602;**
- rok produkcji/zakupu, ewentualnie szacowany wiek: wiek około 20 lat
 - model profesjonalny
 - cechy charakterystyczne: materiał korpusu złoty mosiądz, czara nieodkręcana, z wentylem do dźwięków zatkanych, instrument nielakierowany
 - warunki eksploatacji: ciężkie
 - stan instrumentu: dostateczny
 - komplet obejmuje: instrument, futerał oryginalny.

Instrument ten wyceniam na kwotę 1600.00 zł (słownie: Jeden Tysiąc Sześćset złotych 00/100)

Uzasadnienie:

Waltornia był eksploatowana w orkiestrze symfonicznej w codziennej pracy na próbach i koncertach. Na czarze i na korpusie widoczne wgniecenia wżery w okolicach, gdzie muzyk chwyta instrument. Widoczne głębokie ubytki materiału na rurce ustnikowej. Wentyle zabezpieczone. Sprężyny wentyli i klap wodnych są zużyte. Krąglicki i wentyl są zabezpieczone. Brak odbojników wentyli. Futerał w stanie dostatecznym. Z powodu znacznego zużycia w obecnym stanie instrument nie nadaje się do dalszej pracy w profesjonalnej orkiestrze symfonicznej.

Ewentualny remont mógłby podnieść walory użytkowe i brzmieniowe instrumentu, jednak byłby on bardzo kosztowny i nie podniesie walorów użytkowych i brzmieniowych w takim stopniu, by nadawał się on do dalszej pracy w profesjonalnej orkiestrze symfonicznej.