

2



**2. Puzon F/B Yamaha model YSL- 682, lakierowany, numer seryjny 001842;**

- rok produkcji/zakupu, ewentualnie szacowany wiek: wiek około 22 lat
- model profesjonalny
- cechy charakterystyczne: materiał korpusu żółty mosiądz, wentyl tradycyjny z popychaczem z jedną kulką, czara z żółtego mosiądzu o średnicy 8 1/2 cala, szeroki wlot ustnika, rurki zewnętrzne suwaka z żółtego mosiądzu, rurki wewnętrzne suwaka pokryte twardym chromem, instrument lakierowany
- warunki eksploatacji: ciężkie
- stan instrumentu: dostateczny do dobrego
- komplet obejmuje: instrument, ustnik oryginalny, futerał oryginalny.

**Instrument ten wyceniam na kwotę 1000,00 zł** (słownie: Jeden Tysiąc złotych 00/100)

**Uzasadnienie:**

Puzon był eksploatowany w orkiestrze symfonicznej w codziennej pracy na próbach i koncertach. Widoczne znaczne ubytki warstwy lakieru szczególnie na suwaku. Na czarze widoczne wgniecenia oraz zarysowania lakieru, na korpusie liczne zarysowania lakieru oraz ubytki i wżery w okolicach, gdzie muzyk chwycił instrument. Widoczne głębokie ubytki materiału na rurce ustnikowej na suwaku. Sprężyny wentyli i kłap wodnych lekko zużyte. Krąglik i wentyl są zabezpieczone. Kolanko dolne suwaka posiada liczne plamy korozji, które wskazują na znaczne zużycie tego elementu. Na rurkach wewnętrznych widać wytarcie (ubytek) powłoki twardego chromu na koszulkach uszczelniających. Suwak jest uszkodzony i chodzi bardzo ciężko. Futerał w stanie dostatecznym.

Z powodu znacznego zużycia w obecnym stanie instrument nie nadaje się do dalszej pracy w profesjonalnej orkiestrze symfonicznej.

Ewentualny remont mógłby podnieść walory użytkowe i brzmieniowe instrumentu, jednak byłby on bardzo kosztowny i nie podniesie walorów użytkowych i brzmieniowych w takim stopniu, by nadawał się on do dalszej pracy w profesjonalnej orkiestrze symfonicznej.